

LA TECHNIQUE DU REPASSAGE

1°) les conditions pour un bon repassage :

- humidité
- chaleur
- pression

2°) le déplacement du fer

	schéma	Technique
1		<ol style="list-style-type: none"> 1. déplacer le fer dans le sens de la <u>chaîne</u>, de droite à gauche pour un droitier, en pressant sur l'arrière du fer 2. revenir sans appuyer 3. recommencer sans déplacer la pièce de tissu
2		<ol style="list-style-type: none"> 4. déplacer le fer dans le sens de la trame de haut en bas puis de bas en haut en pressant sur le côté du fer
3		<ol style="list-style-type: none"> 5. revenir sans appuyer sur toute la longueur de la pièce de tissu
4		<ol style="list-style-type: none"> 6. tirer l'objet vers soi, la partie repassée de la pièce de tissu se trouve entre la table et l'utilisateur



pression forte



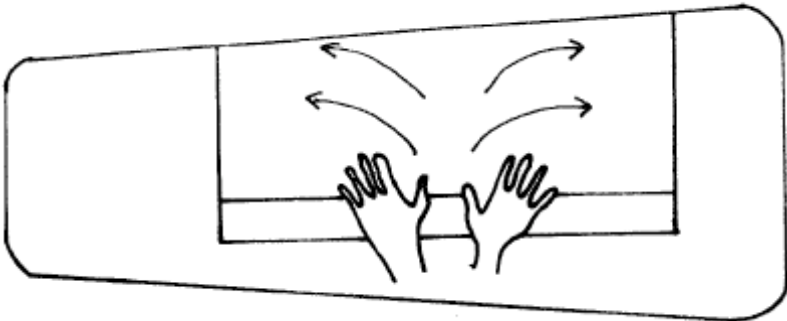
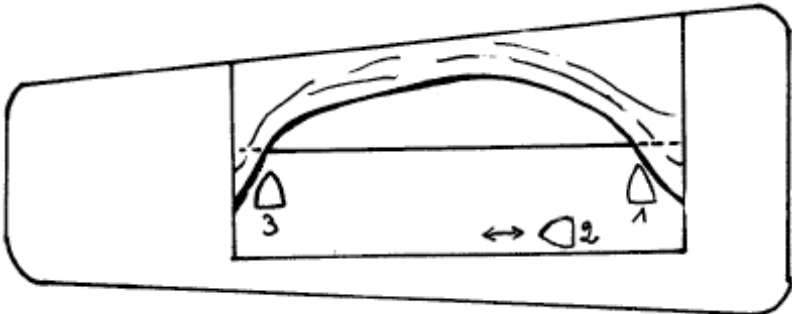
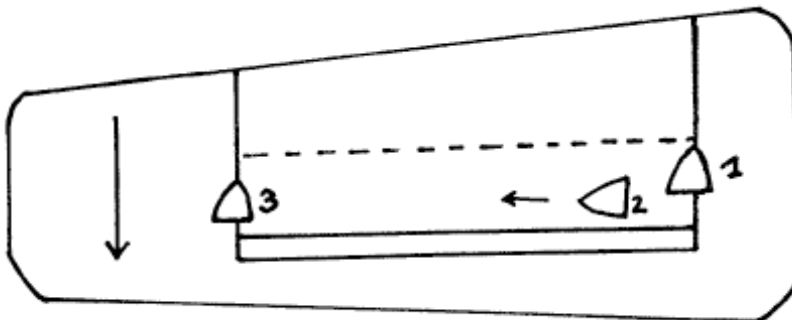
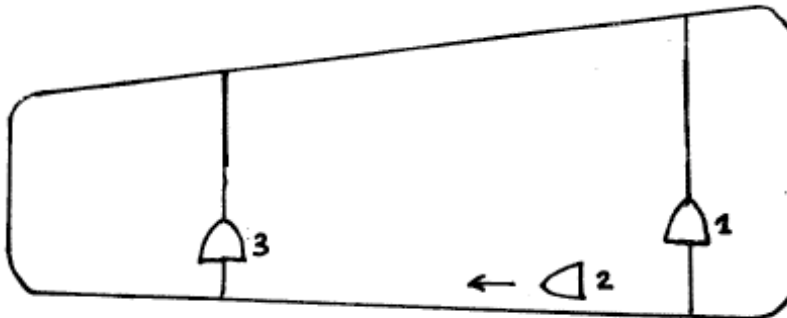
pression légère



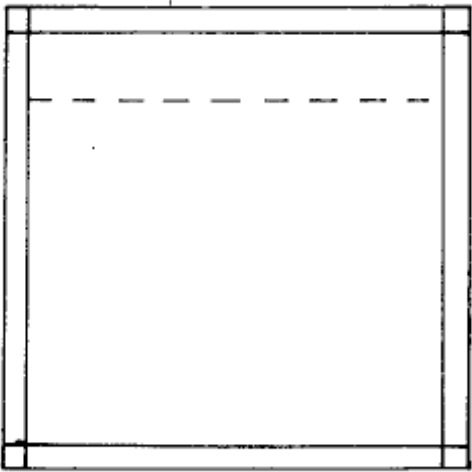
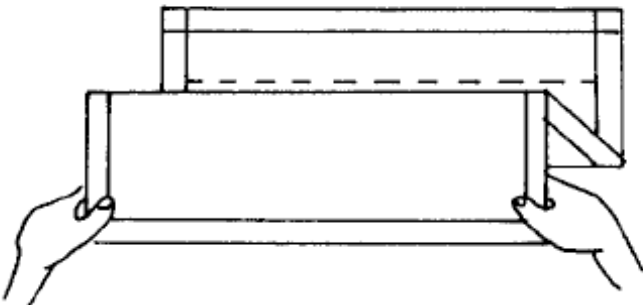
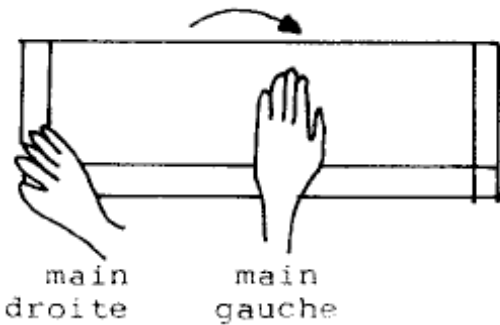

PLIAGE DU TORCHON

	Schémas	étapes
1		<p>7. Attache 8. Ourlet 9. Liteau 10. Bord de table</p> <p>0-0 Envers -0- Endroit</p>
2		<p>- placer le torchon repassé sur la table - rabattre le tiers du torchon</p>
3		<p>- faire glisser le torchon vers le bord de la table - rabattre le 2^{ème} tiers du torchon</p>
4		<p>- plier au 1/3 de la droite vers la gauche</p>
5		<p>- puis de la gauche vers la droite</p>

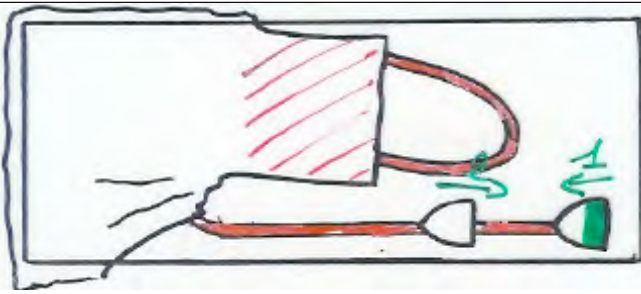
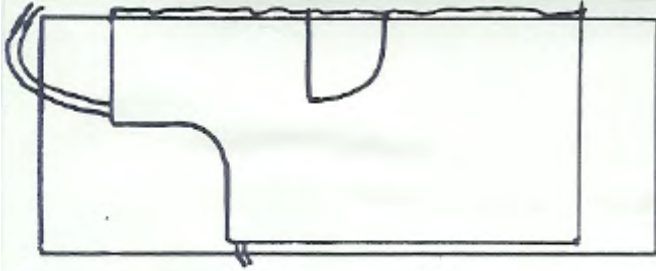
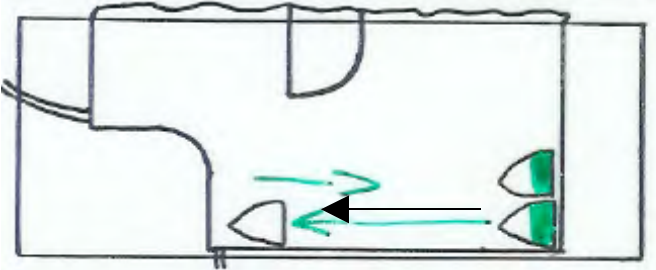
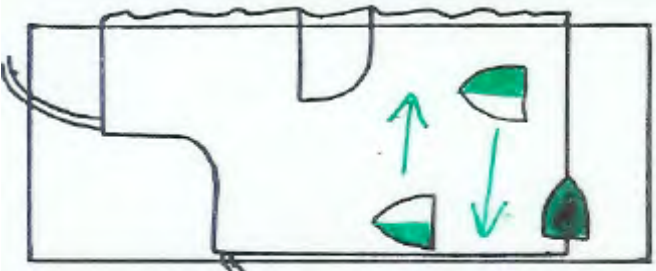
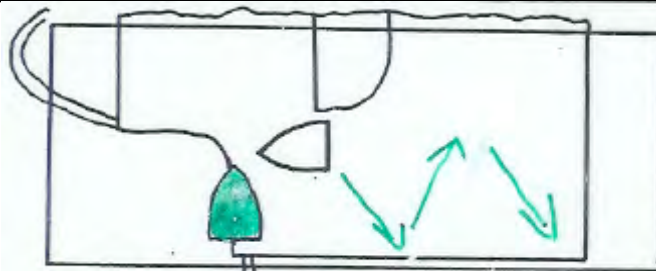
LE REPASSAGE DE LA TAIE D'OREILLER

	Schémas	étapes
1		- Poser la taie ouverture vers soi et effacer les faux plis avec les mains
2		- repasser le portefeuille
3		- Presser les bords (1- 3) et repasser (2) - Tirer la taie vers soi
4		- Retourner la taie et repasser l'autre face - recommencer l'étape 3

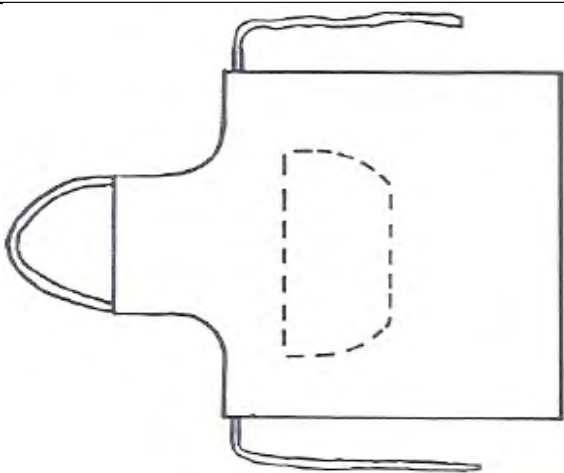
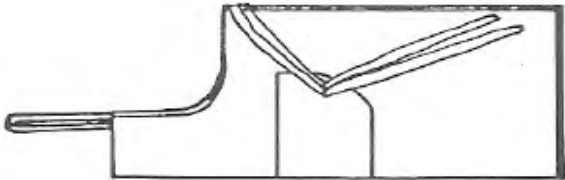
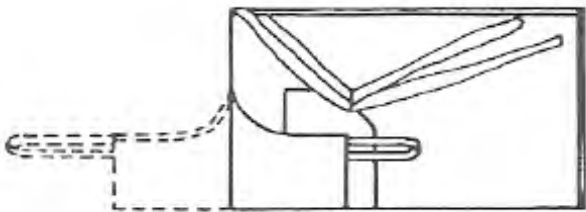
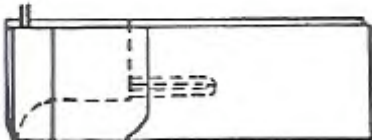
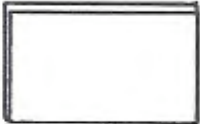

PLIAGE DE LA TAIE D'OREILLER

	Schémas	étapes
1		<p>Positionnement de la taie d'oreiller :</p> <ul style="list-style-type: none"> - dessus vers soi - ouverture sur le haut
2		<p>plier en accordéon en 3 parties égales</p>
3	 <p>main droite main gauche</p>	<p>Plier en 2 de gauche à droite</p>
4		<p>Etat final : ouverture sur le dessus</p>

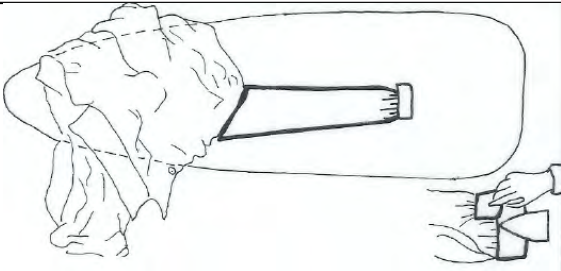
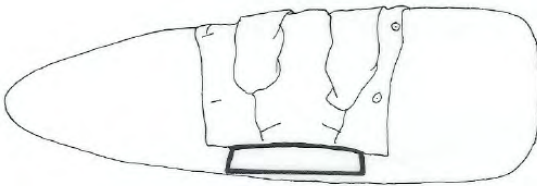
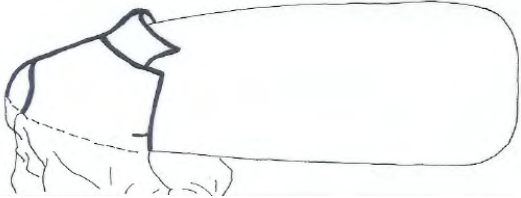
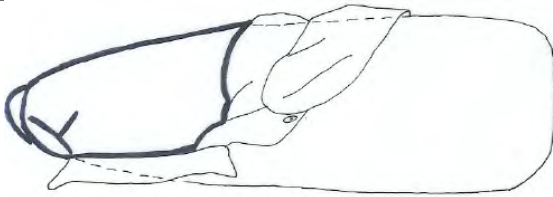
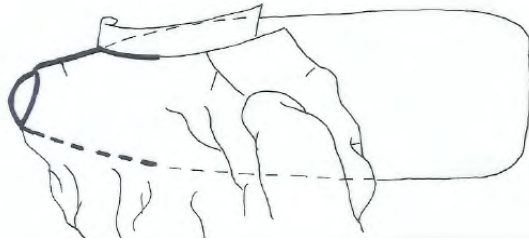
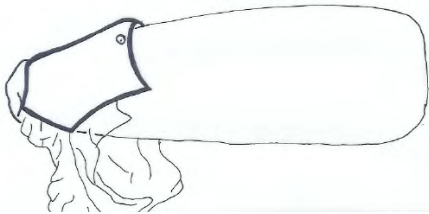
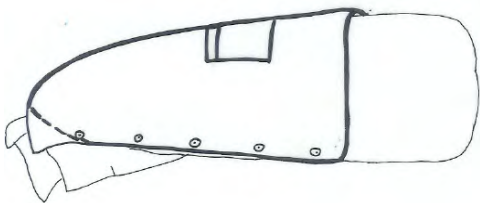
LE REPASSAGE DU TABLIER

	Schémas	étapes
1		Repasser : <ul style="list-style-type: none"> • Les liens • Le tour du cou • La bavette
2		Position du tablier sur la table : <ul style="list-style-type: none"> • Bavette à gauche • Endroit vers soi -0-
3		Repasser dans le sens chaîne
4		Faire le pressing sur l'ourlet puis repasser dans le sens trame
5		Faire le pressing sur l'ourlet puis revenir en zigzag Tirer vers soi puis repasser la 2 ^{ème} moitié

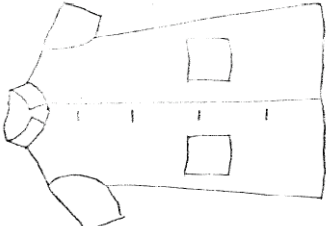
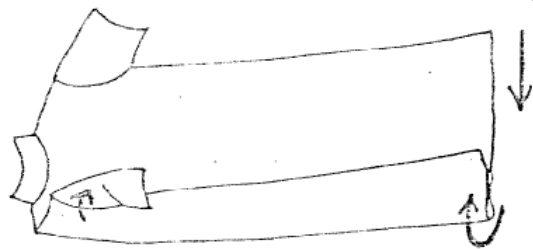
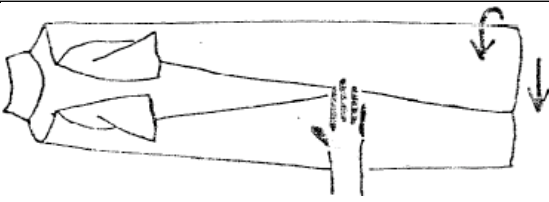


LE PLIAGE DU TABLIER

	Schémas	étapes
1		Position du tablier sur la table : - envers vers soi 0 - 0 - bavette à gauche
2		plier en 2 en tirant vers soi rabattre les liens
3		Rabattre la bavette
4		Replier en 2 en tirant vers soi
5		Plier en 2 de droite à gauche
6		Faire une pile






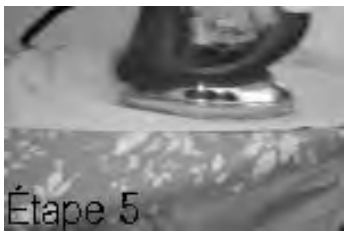






LE REPASSAGE DE LA BLOUSE

	Schémas	étapes
1		<p>Position du tablier sur la table :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blouse à gauche • Endroit vers soi - 0 - <p>Faire le pressing :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les poignets : repasser l'intérieur puis l'extérieur en contournant le bouton. • Les manches : repasser le dos puis le devant, en commençant à partir de l'épaule.
2		Faire pivoter la blouse, col vers soi repasser l'envers puis l'endroit du col en lissant la matière du centre aux pointes en revenant vers le centre.
3		Faire pivoter la blouse, se servir de l'arrondi de la table à repasser pour repasser le dessus de l'épaule
4		<u>Repasser l'empiècement au haut du dos :</u> Placez l'une des épaules de la chemise sur l'extrémité étroite de la planche et repassez l'empiècement de l'épaule jusqu'au centre du dos.
5		Répétez de l'autre côté.
6		<u>Repasser l'empiècement au haut du devant et</u> Répétez de l'autre côté.
7		<p>Repasser dans le sens chaîne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Devant gauche • Dos • Devant droit <p>Faire glisser le travail vers soi, la pointe du fer est commode pour repasser autour des boutons</p>


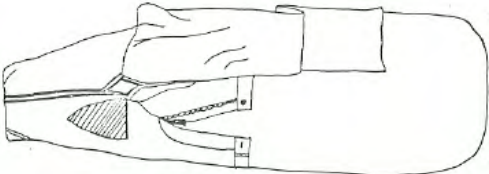
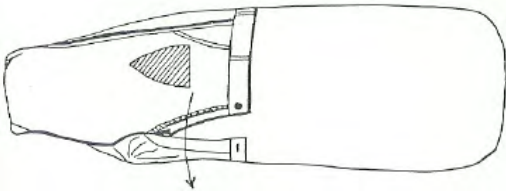
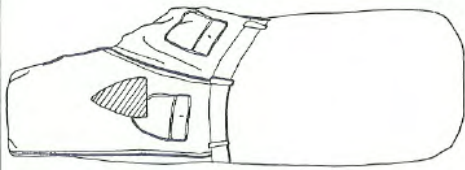
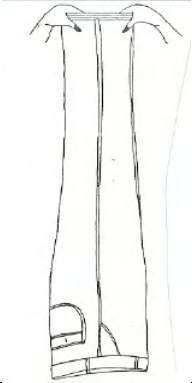
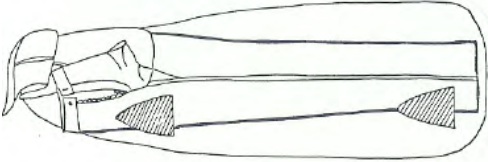
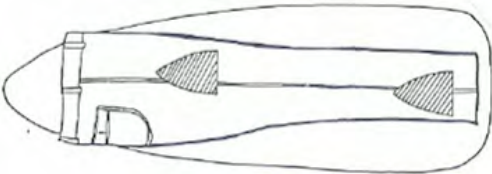
LE PLIAGE DE LA BLOUSE

	Schémas	étapes
1		Mettre la blouse à plat, encolure à gauche, puis le coté droit boutonnère dessus
2		Saisir la blouse en maintenant la croisure en haut et en bas. Retourner d'avant en arrière. Rabattre les côtés en laissant une distance de 3 doigts à partir de la base de l'encolure Rabattre les manches à plat croisées l'une sur l'autre
3		Plier la blouse au tiers, en marquant le pli avec le plat de la main
4		Plier le deuxième tiers
5		Blouse pliée Pliage dit « classique »

TECHNIQUE DE LA CHEMISE

 <p>Étape 1</p>	 <p>Étape 2</p>	<p>Étape 1 : Repasser le col dessous/dessus Étape 2 : Repasser la parmenture dessous/dessus</p>
 <p>Étape 3</p>	 <p>Étape 3</p>	<p>Étape 3 : Repasser les deux manches, les poignets</p>
 <p>Étape 4</p>	 <p>Étape 5</p>	<p>Étape 4 : Repasser les épaules Étape 5 : Repasser le devant côté bouton et côté boutonnrière (le linge placé toujours devant la planche)</p>
 <p>Étape 6</p>	 <p>Étape 7</p>	<p>Étape 6 : Repasser le dos Étape 7 : Boutonner la chemise (sur cintre seulement un bouton sur deux)</p>
 <p>Étape 8</p>	 <p>Étape 8</p>	<p>Étape 8 : Plier la chemise <u>(à 2 doigts de la pliure du col, forme en V)</u></p>
 <p>Étape 8</p>	 <p>Résultat final</p>	<p>Plier <u>la chemise à la moitié</u>, en marquant le pli avec le plat de la main Étape 9 : résultat final</p>

LE REPASSAGE DU PANTALON

	Schémas	étapes
1		Poches : Étendez les poches sur la planche et repassez-les.
2		Taille : Placez la taille du pantalon autour de la planche à repasser, puis repassez le haut du pantalon, en le tournant dans la direction qui vous est opposée.
3		
4		
5		Repérer le pli du pantalon
6		Jambes (intérieur) : Déposez le pantalon bien à plat, une jambe par-dessus l'autre. Alignez les coutures d'entrejambes et les côtés de chaque jambe, repliez la jambe du dessus, puis repassez l'intérieur de la jambe du dessous. Retournez le pantalon et répétez l'opération pour l'autre jambe.
7		4. Jambes (extérieur) : Les coutures d'entrejambes bien alignées, repassez l'extérieur de chaque jambe. Pour repasser et définir les plis, Faire glisser le fer en zigzag et utilisez la fonction surcroît de vapeur.

Le repassage

Le repassage a pour but de rendre au linge l'aspect du neuf en effaçant les faux plis et en remettant les fibres dans le sens que le tissage leur avait assigné.

Repasser, c'est quoi ?

Le repassage à la vapeur fait bien plus que d'éliminer les plis.

Comme le montrent les illustrations, les fibres à la surface du tissu sont agencées un peu comme des écailles. Quand ces fibres trempent dans l'eau pendant le lavage, l'extérieur du tissu devient pelucheux (tout comme la cuticule ou couche externe d'un cheveu). Le repassage rend le tissu plus lisse.

Par conséquent, le repassage remplit un rôle important non seulement en éliminant les plis mais aussi en restaurant le toucher d'origine du tissu.



Les 4 bienfaits de la vapeur

- q Économie de temps
- w Désodorisation
- e Élimination de l'électricité statique
- r Rafraîchissement des tissus

Jet de vapeur

Grâce à un puissant jet de vapeur, vous pourrez faire disparaître les plis rebelles tout en nettoyant votre fer.



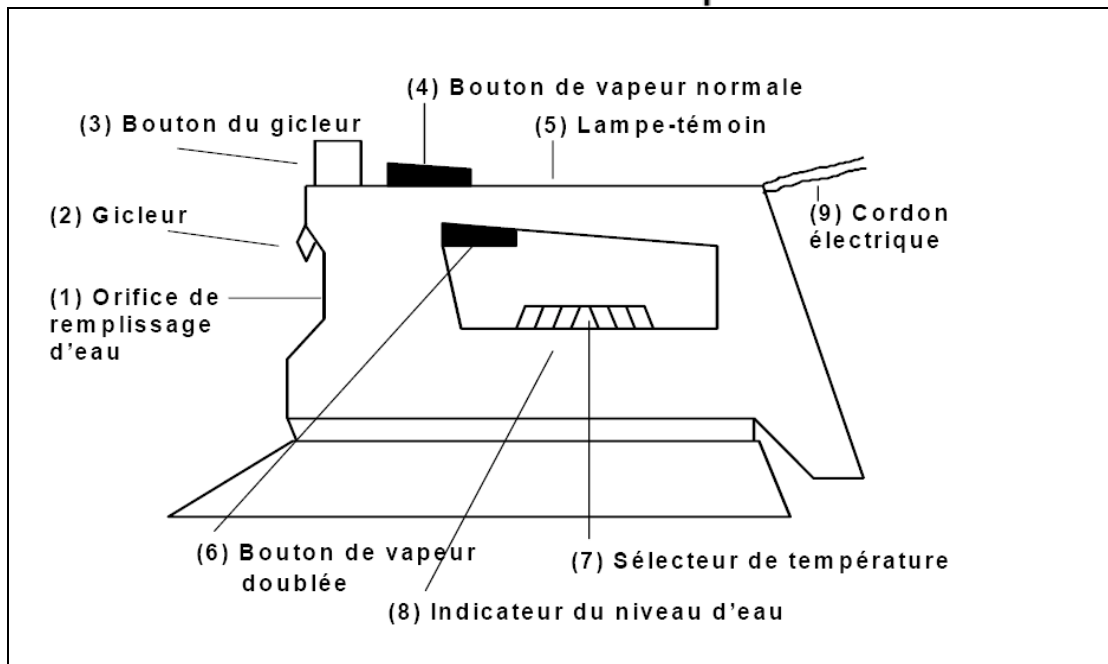
Le fer à repasser

Le fer à repasser est un récepteur d'énergie transportable. Son but est de transformer l'énergie électrique en une énergie calorifique, pour chauffer de l'eau afin d'humidifier et de défroisser les habits.

Fonctionnement: Au moyen du thermostat, vous réglez la température de la semelle du fer à repasser en fonction des tissus à repasser. Si vous désirez humidifier le tissu, vous pressez la vanne, qui libère des gouttes d'eau. Ces dernières vont entrer en contact avec la semelle chaude et donc s'évaporer. La lampe- témoin signale le fonctionnement du corps de chauffe

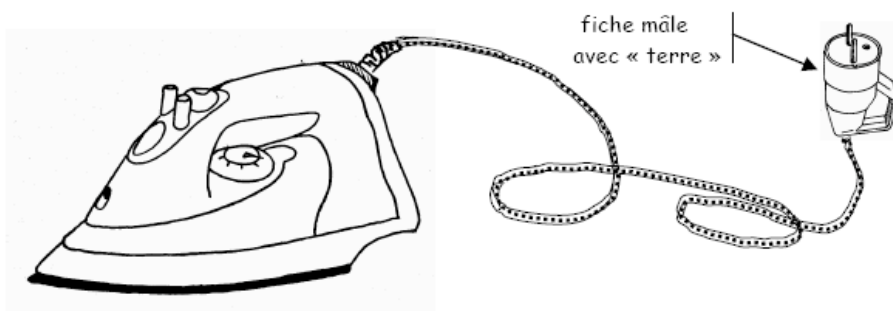
Note: Il faut faire attention aux problèmes de détartrage du fer à repasser. Le tartre (calcaire) obstrue les conduits et les bouches de sorties de vapeur, ce qui diminue le volume du réservoir d'eau et surtout, comme le calcaire se colle aux parois du réservoir, cela diminue l'échange thermique entre la semelle et l'eau. Le calcaire agit comme un isolant thermique ou comme un frein au transfert d'énergie et en plus la vapeur ne peut plus sortir par les trous. Il ne faut pas laisser l'eau à l'intérieur du fer en cas de non- utilisation.

1. Schéma du fer à repasser



CHOISIR UNE RALLONGE ÉLECTRIQUE !

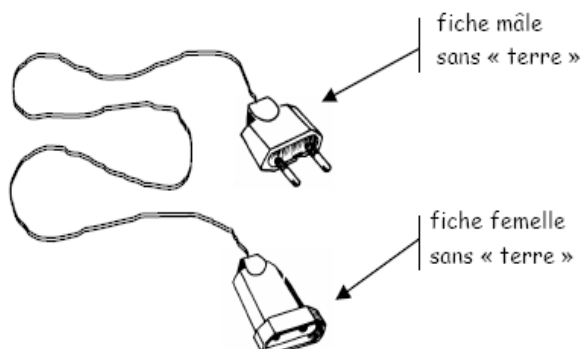
Vous avez besoin d'une rallonge pour brancher un fer à repasser dont la plaque signalétique est en partie détruite.
Vous disposez de deux rallonges électriques de sections différentes et de même longueur.



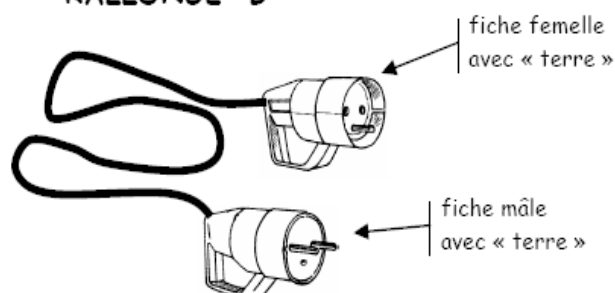
14. Données techniques

Tension	220 volts
Puissance	1200 watts
Temps de chauffe	1,5 minute
Durée de production de vapeur par remplissage	env. 20 minutes
Température de la semelle	70 à 210° C

RALLONGE A



RALLONGE B



OBJECTIF : Vous devez déterminer si vous pouvez utiliser ces deux rallonges **SANS DANGER**.

1) Lisez les informations suivantes relevées dans un livre sur la sécurité électrique :

CONSEILS DE SÉCURITÉ POUR L'UTILISATION DE RALLONGES

- Le conducteur de terre sur une rallonge est indispensable dans les locaux humides ou à sol carrelé, et pour les appareils avec conducteur de terre : *sans la « terre », si il y a un défaut dans l'installation ou dans l'appareil vous risquez d'être électrocuté.*
- N'utilisez pas de rallonges dont les sections de fils sont insuffisantes : *surchargées, elles chauffent et risquent de provoquer un incendie.*

Observez le fer à repasser, puis les rallonges A et B.

Que pouvez-vous conclure en vous aidant des conseils donnés ci-dessus ?

.....

.....

.....

.....

.....

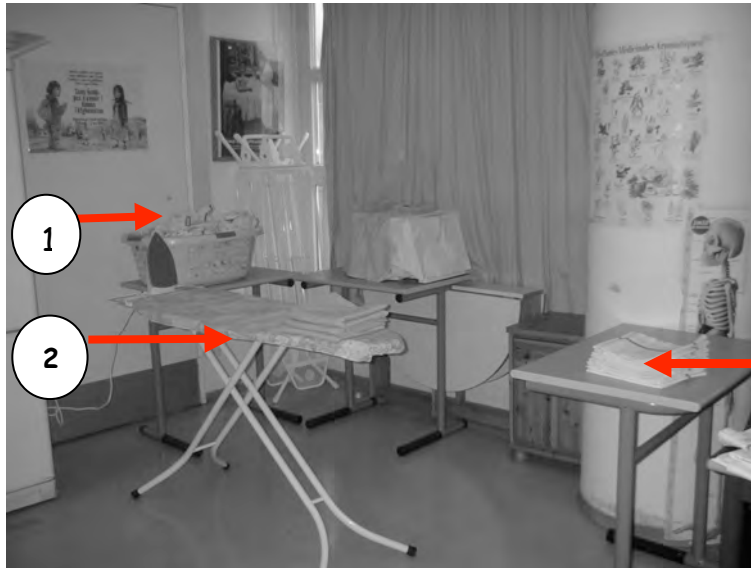
.....

.....

Organisation du poste de repassage

- Panier à linge ergonomique (pas trop profond pour éviter les flexions du tronc, léger) .
- Le surélever pour éviter de se baisser

Table de repassage réglable avec possibilité de siège



Zone de stockage et de rangement facilement accessible en évitant les niveaux de rangement trop haut ou trop bas et les grandes profondeurs



Les équipements, matériels et produits utilisés :

- la panière de linge propre
- le fer à repasser électrique à vapeur près de la prise de terre
- l'eau déminéralisée, débrancher le fer avant de remplir le réservoir
- la table à repasser, la table de dépose

• Implantation ergonomique du poste de travail :

- Choisir le lieu d'exercice (luminosité, espace, prise d'installation et surveillance de la personne aidée)
- Il est conseillé d'utiliser une table à repasser réglable en hauteur.
- Que l'on soit assis debout sur un siège surélevé ou debout, la table sera installée environ 15 cm au-dessous du niveau du coude.
- La position debout permet un geste de déplacement du fer plus ample.
- On peut reposer alternativement le pied droit et le pied gauche sur un marchepied.
- Mieux vaut éviter de repasser trop longtemps debout sans faire une pause

Critères de réussite

La pile de torchons est réussie si :

- les torchons sont les uns sur les autres
- les linteaux sont situés à gauche
- tous les bords des torchons sont alignés
- la pliure unique est face à soi

